

Medium Swing  
 (♩ = 116 - 126)

# Relaxation (harmony parts)

**A<sup>1</sup>** 15 **A<sup>7</sup>(#11)** **A<sup>2</sup>** **A<sup>b</sup>MI<sup>9</sup>(MA7)** **F#MI<sup>11</sup>**

**E<sup>MA</sup><sup>9</sup>(#11)** **E<sup>b</sup>MI<sup>11</sup>** **D<sup>7</sup>(#9)** **C#MI<sup>11</sup>** **C<sup>7</sup>(alt.)**

**B<sup>MI</sup><sup>9</sup>(b6)** **B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>(#5)** **B<sup>MI</sup><sup>11</sup>** **A<sup>b</sup>** **B** **C**

**C<sup>MA</sup><sup>9</sup>(#11)** **D<sup>9</sup>SUS** **E<sup>b</sup>7(#9)** **E<sup>9</sup>SUS** **A<sup>7</sup>(#11)**

**(Solos)**

**B** **A<sup>b</sup>MI<sup>9</sup>(MA7)** **F#MI<sup>11</sup>** **E<sup>MA</sup><sup>9</sup>(#11)** **E<sup>b</sup>MI<sup>11</sup>** **D<sup>7</sup>(#9)** **C#MI<sup>11</sup>** **C<sup>7</sup>(alt.)** **B<sup>MI</sup><sup>9</sup>(b6)** **B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>(#5)**

**B<sup>MI</sup><sup>11</sup>** **A<sup>b</sup>** **B** **C** **C<sup>MA</sup><sup>9</sup>(#11)** **D<sup>9</sup>SUS** **E<sup>b</sup>7(#9)** **E<sup>9</sup>SUS** **A<sup>7</sup>(#11)**

**(on cue, solo background on final tenor chorus)**

**B** **A<sup>b</sup>MI<sup>9</sup>(MA7)** **F#MI<sup>11</sup>** **E<sup>MA</sup><sup>9</sup>(#11)** **E<sup>b</sup>MI<sup>11</sup>** **D<sup>7</sup>(#9)**

**C#MI<sup>11</sup>** **C<sup>7</sup>(alt.)** **B<sup>MI</sup><sup>9</sup>(b6)** **B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>(#5)** **B<sup>MI</sup><sup>11</sup>**

**A<sup>b</sup>** **B** **C** **C<sup>MA</sup><sup>9</sup>(#11)** **D<sup>9</sup>SUS** **E<sup>b</sup>7(#9)**

**E<sup>9</sup>SUS** **A<sup>7</sup>(#11)** **(B)** **A<sup>b</sup>MI<sup>9</sup>(MA7)** (see 1st letter B for chords) **15** **(repeat for more solos)**

**(1st x only)** **(next solo)**

**A<sup>b</sup><sup>9</sup>SUS** **G<sup>b</sup><sup>9</sup>SUS** **E<sup>MA</sup><sup>9</sup>(#11)** **E<sup>b</sup><sup>9</sup>SUS** **NC.** **D<sup>7</sup>(#9)**

rit.

Background horns are 2 alto flutes and 2 clarinets. Solos are all on letter B.